

Рассмотрено на заседании педагогического совета школы протокол № 1 от «30» августа 2022г.	«Согласовано» Руководитель ШМО <i>Мартыевич С.С.</i> /Мартыевич С.С./ протокол № 1 от «30» августа 2022г.	«Согласовано» Заместитель руководителя МОУ «СОШ с. Миусс» <i>Крымская Т.М.</i> /Крымская Т.М./ от «30» августа 2022г.
---	--	--



Приложение 1 к ООП НОО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Чудеса своими руками»

1-4 классы

Срок реализации: 1 год

В редакции протокола педагогического совета муниципального
общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа
№ 2 г. Ершова Саратовской области им. Героя Советского Союза Зуева М.А»
№ 4 от 02.11.2022г

Составитель:
Каширина Е.К.,
Ананская Н.М.
учителя начальных классов

2022 год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Чудеса своими руками» разработана на основе плана внеурочной деятельности МОУ «СОШ с.Миусс Ершовского района Саратовской области» им. Героя Советского Союза И.М. Трифонова в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду. Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно-деятельностного подхода в начальном обучении, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей.

Цели программы:

- развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений;
- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в творческом труде;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности.

Задачи программы:

- развивать творческие способности обучающихся;
- прививать интерес к искусству, развивать познавательную активность детей;
- воспитывать культуру труда, пространственное мышление;
- воспитывать эстетические представления и трудолюбие, умение наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;
- формировать гуманные начала жизни в социуме через совместную целенаправленную коллективно - распределенную деятельность;
- воспитывать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формировать потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи;
- выработать необходимые практические умения и навыки;
- учить детей делать свои работы общественно значимыми;
- совершенствовать трудовые умения и навыки;
- подготовить детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию.

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа «Чудеса своими руками» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;

- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Актуальность и практическая значимость программы. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Очень важно обращать внимание на формирование у обучающихся потребностей в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Общая характеристика программы

Декоративно-прикладное искусство как никакой другой вид творческой работы школьников позволяет вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. Школьник становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий.

Программой предусмотрена организация работы, направленная на формирование творческих отношений внутри коллектива, осуществления дифференцированного подхода к детям различной подготовленности и одаренности. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают задачи художественного воспитания, развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Чудеса своими руками» уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);

- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

В программе реализуются основные задачи, направленные на совершенствование развития, обучения и воспитания подрастающего поколения. Труд обучающихся как на уроках, так и во внеурочное время способствует развитию их восприятия, мышления, играет большую роль в деле воспитания, а также решает задачу профессиональной подготовки.

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию. При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно. Во втором классе руководство учителя распространяется уже на обучение распознаванию способов соединения деталей и их размеров, и оперируют учащиеся не только материальными предметами, но и их графическими изображениями: дети учатся читать простейшие эскизы прямоугольной и круглой заготовки, знакомятся с искусством родного края. Второклассники, уже имеющие существенный опыт выполнения операций в первом классе, самостоятельно составляют технологическую цепочку из карточек по выполнению работы.

В 3 – 4 классах дети самостоятельно выбирают не только вариант работы, но и способ её выполнения: путём эксперимента, по схеме или по выкройке, учатся самостоятельно оценивать свои действия по различным показателям: чувства, которые вызывает работа, количество изделий, новые идеи (творчество), аккуратность, способ действия, сложность, композиция. Занимаясь самоанализом, дети глубже осознают процесс учения. Все виды работ могут выполнять как индивидуально, так и коллективно.

Практическая работа составляет основную часть времени каждой темы. Она имеет общественно полезную направленность. Состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы – осваивание приёмов – по каждому виду отдельно. Это должны быть небольшие работы по объёму, выполняемые по образцу. Все практические работы детей строятся по принципу от простого к сложному. Они могут быть учебными и творческими. Учебная работа может выполняться по готовому образцу – изделию. При её выполнении учащиеся изучают технологические процессы изготовления изделия, приёмы работы. При выполнении творческих работ предусматривается развитие индивидуальных способностей каждого кружковца в конструкторском, художественном и технологическом исполнении.

Теоретическая работа включает в себя беседы и пояснения по ходу выполнения работы. Чтобы интерес к теории был устойчивым и глубоким, необходимо развивать его постепенно, излагая теоретический материал по мере необходимости применения его к практике. Он может включать в себя – краткое пояснение руководителя кружка по темам занятий с показом дидактического материала и приёмов работы.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных

профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Программа предназначена для учащихся 1-4 классов и рассчитана на 4 года обучения. Количество часов в год: в 1-м классе – 33 часа, во 2-4 классах по 34 часа.

Описание ценностных ориентиров содержания образования

Личностные ценности

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Форма реализации программы Приоритет отдается активным формам преподавания. В программе эффективно сочетаются индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, интегрированные формы работы.

Основные методы и технологии

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, наблюдение, коллективные и индивидуальные обсуждения, самостоятельная работа. Методы контроля: консультация, доклад, выступление, выставка, презентация, мини-конференция.

Технологии:

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

В основу программы положены следующие принципы:

- непрерывное дополнительное образование как механизм обеспечения полноты и цельности образования;
- связи с жизнью;
- развитие индивидуальности каждого ребёнка;
- системная организация управления учебно-воспитательным процессом (систематичность, контролируемость, последовательность, доступность, наглядность, построения программного материала «от простого к сложному»).

Важным условием осуществления политехнического принципа является органическая связь со всеми предметами начальной школы, влияние на повышение качества учебной работы ученика. Например, лепка развивает наблюдательность ребёнка, положительно сказывается на формировании каллиграфических навыков, вырезание по трафарету улучшает глазомер учащегося и т. д.

Формы работы:

- беседы;
- рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- выставки детских работ в школе,
- просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций, мультфильмов;
- видеоуроки;
- экскурсии;
- дидактические игры;
- экспериментирование с материалами;
- сочинение сказок, рассказов, историй о своих работах.

Методы и приёмы:

- одномоментности;
- обследования, исследования;
- наглядности;

- словесный;
- практический;
- эвристический;
- частично-поисковый;
- проблемно-мотивационный;
- метод «подмастерья»;
- сотворчество;
- игра.

Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности «Чудеса своими руками»

Первый уровень результатов – занятия художественным творчеством, приобретение начальных представлений о материальной культуре как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармоничной взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; начальных знаний и представлений о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; общего представления о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и применения различных материалов и инструментов, об использовании изделий некоторых традиционных ремесел в быту.

Второй уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при оформлении своего дома, классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, участие в художественных выставках, конкурсах.

Третий уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при изготовлении подарков, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий, участие в художественных акциях в окружающем школу социуме.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.
-

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Предполагаемые результаты реализации программы

Примерная тематика проектных работ учащихся:

- Мои изобретения по оригами
- Альбом «Обрывная аппликация»
- Аппликация из геометрических фигур
- Аппликация из дробленой яичной скорлупы
- Бумага – замечательный материал
- Пластилин. Герои сказок.
- Книжка «Ах, эти новогодние снежинки»
- Бумажное царство цветов
- В «Мастерской Деда Мороза»
- Открытки... Открытки...
- Новогодние ёлки из разных материалов
- Волшебная бисеринка
- Волшебный мир ёлочных игрушек
- Вторая жизнь конфетных фантиков
- Прихватки
- Игольницы
- Изготовление картин в технике «лоскутная пластика», изонить, квиллинг, вышивка лентами.
- Лепим с удовольствием

Итогом детской деятельности и результативностью курса являются:

- организация выставок (раскрывает для детей значимость их труда, формирует положительные мотивы к труду);
- выход за пределы занятий (участие в мероприятиях школы; в конкурсах различного уровня; размещение интересных работ в Интернете);
- Портфолио достижений учащихся.
- Методы оценки результативности программы:
 - количественный анализ;
 - статистические данные;
 - фиксация занятий и посещаемости в рабочем журнале;
 - отслеживание результатов учебно-познавательной деятельности учащихся (наблюдение, диагностика);
 - практические материалы.

Содержание программы

1 класс (33 часа)

Работа с природными материалами.

Знакомство с природными материалами. Аппликация из листьев. Аппликация из семян и круп. Поделки из шишек, семян каштана и желудей. Конструирование из скорлупы грецкого ореха и яичной скорлупы. Рыбка, лебедь. Букет из сухих цветов.

Работа с бумагой и картоном.

Бумага - замечательный материал. Оригами: треугольник, лягушка, сова, рыбки, ворона. Аппликация: ёж-добытчик, заяц, цветы. Обрывная аппликация «Любимые герои сказок». Мозаика из бумаги. Попугай. Цепочки для елки. Новогодняя открытка. Новогодние снежинки.

Лепка из пластилина.

Овощи и фрукты. Именинный торт. Корзина с грибами. Бабочка и пчелка. Цветочная поляна. Коллективная работа. Рисование пластилином. Пластилиновая сказка.

Работа с «бросовым» материалом.

Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала. Конфетные фантики. Фантазия. Настенное панно. Рамка для фото. Изготовление сувенира по выбору. Отчетная выставка работ учащихся.

2 класс (34 часа)

Работа с природными материалами.

Плоскостное изображение «Подарки осени». Панно из круп, семян. Аппликация из природных материалов на картоне. Поделки из шишек, семян каштана и желудей. Объемные поделки из природного материала. Композиция «Дары природы» Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с бумагой и картоном.

Беседа «История создания бумаги». Оригами «Журавлик». Аппликация из геометрических фигур. Фантазии из «ладошек». «Аленький цветочек». Мозаика «Бабочка» Выполнение композиции с помощью приема складывания бумаги «гармошкой». «Цветок одуванчика». Выполнение аппликации из бумажных салфеток. Изготовления поделок на основе использования мятой бумаги. «Волшебные комочки». Динамическая открытка с аппликацией. Новогодние снежинки.

Лепка из пластилина. Тематическая композиция «Город снеговиков». Коллективная работа: Животные. Рисование пластилином. Пластилиновая сказка. Коллективная работа.

Рукоделие из ниток.

Нитки – один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна-фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы. Нитки являются достаточно

простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который имеется в каждом доме и с которым мы знакомы с самых ранних лет. Ниткография, техника изонить также применяет в своей работе нитки.

История возникновения и виды открыток. Открытка «Парусник» (изонить). Открытка «Сердечко» (изонить). «Смешарики» из нарезанных ниток (Аппликация). Ваза с цветами.

Работа с «бросовым» материалом.

Изготовление пасхальных яиц. Роспись пасхальных яиц. Аппликация из пуговиц.

Лоскутная аппликация «Домик в деревне» (коллективная). Изготовление сувенира по выбору.

Отчетная выставка работ учащихся.

3 класс (34 часа)

Работа с природными материалами.

Моделирование из природного материала. Аппликация коврик (из семян). Плоскостное изображение. «Подарки осени». Поделки из шишек и желудей. Букет из сухих цветов. Панно из семян и цветов. Композиция «Дары природы». Коллективная работа.

Работа с бумагой и картоном.

Плетение из бумаги. Аппликация. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Моделирование из картона. Рамочка. Мозаика из сердечек. Квиллинг: цветы, листья. Квиллинг: панно. Динамическая открытка с аппликацией. Композиция из выпуклых деталей оригами. Коллективная работа.

Лепка из лёгкого пластилина

Забавные фигурки. Цветы и бабочки. Растения. Аквариум с рыбками. Животные (ежик, динозаврик и др.) Природные материалы в сочетании с пластилином. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с тканью (лоскутное шитье, работа с лентами).

В ходе работы с тканью учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки.

Игольница. В гостях у феи цветов (вышивка лентами).

Работа с «бросовым» материалом.

«Папье-маше». Изготовление пасхальных яиц. Роспись пасхальных яиц. Изготовление сувениров из дисков. Поделки из бумажных тарелочек. Коллаж из различных материалов.

Изготовление сувенира по выбору. Отчетная выставка работ учащихся.

4 класс (34 часа)

Работа с природными материалами.

Аппликация из листьев и цветов. Аппликация из различных природных материалов «Лебедь на озере». Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Объемные

поделки из шишек, семян каштана и жёлудей. Букет из сухих цветов. Поделки из сухих листьев. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с бумагой и картоном.

Моделирование цветов из бумаги и проволоки. Квиллинг: цветы, листья, панно. Симметричное силуэтное вырезание. Оригами. Объёмные игрушки. Сюжетная композиция оригами на плоскости. Новогодние трафареты на окна. Динамическая открытка с аппликацией. Игрушки из картона с подвижными деталями.

Работа с тканью и нитками (вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами).

Мягкая игрушка «Зайка». Открытка «С Днём защитника Отечества» (изонить). Панно «Розы» - вышивка лентами. Цыплёнок из помпонов. Коллаж из различных материалов.

Лепка из архитектурного пластилина.

Изготовление пасхальных яиц. Роспись пасхальных яиц. Животные (лошадка). Сочетание архитектурного пластилина с другими материалами.

Работа с «бросовым» материалом.

Изготовление сувениров из дисков. Корзинка из пластикового ведёрка. Аппликация из кружев и ткани. Изготовление сувенира по выбору. Итоговая выставка «Мои успехи».

Календарно - тематическое планирование 1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
	Работа с природными материалами	8		

1	Техника безопасности на занятиях. Знакомство с природными материалами (экскурсия)	1	01.09	
2	Аппликация из листьев.	1	08.09	
3	Аппликация из семян и круп.	1	15.09	
4	Аппликация из семян и круп.	1	22.09	
5	Поделки из шишек и желудей.	1	29.09	
6	Поделки из шишек, желудей и каштанов.	1	06.10	
7	Конструирование из скорлупы грецкого ореха и яичной скорлупы. Рыбка, лебедь.	1	13.10	
8	Букет из сухих цветов.	1	20.10	
	Работа с бумагой и картоном	8		
9	Бумага - замечательный материал.	1	27.10	
10	Оригами: треугольник, лягушка, сова, рыбки, птицы.	1	10.11	
11	Аппликация: ёж-добытчик, заяц, цветы.	1	17.11	
12	Обрывная аппликация «Любимые герои сказок».	1	24.11	
13	Мозаика из бумаги. Попугай.	1	01.12	
14	Цепочки для елки.	1	08.12	
15	Новогодняя открытка.	1	15.12	
16	Новогодние снежинки.	1	22.12	
	Лепка из пластилина.	7		
17	Овощи и фрукты.	1	12.01	
18	Именинный торт.	1	19.01	
19	Корзина с грибами.	1	26.01	
20	Бабочка и пчелка.	1	09.03	
21	Цветочная поляна. Коллективная работа.	1	16.03	
22	Рисование пластилином	1	23.03	
23	Пластилиновая сказка. Коллективная работа.	1	06.04	
	Подарки	4		
24	Открытка для папы.	1	01.02	
25	Открытка для папы (завершение работы).	1	15.02	

26	Весенние цветы (открытка для мамы).	1	22.02	
27	Весенние цветы (завершение работы).	1	01.03	
	Работа с «бросовым» материалом	6		
28	Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала.	1	13.04	
29	Конфетные фантики. Фантазия.	1	20.04	
30	Настенное панно.	1	27.04	
31	Рамка для фото.	1	04.05	
32	Изготовление сувенира по выбору.	1	11.05	
33	Отчетная выставка работ учащихся.	1	18.05	

Календарно - тематическое планирование 2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
	Работа с природными материалами	7		
1	Техника безопасности на занятиях. Плоскостное изображение «Подарки осени».	1	01.09	
2	Панно из круп, семян.	1	08.09	

3	Аппликация из природных материалов на картоне.	1	15.09	
4	Поделки из шишек, жёлудей и семян каштана.	1	22.09	
5	Объемные поделки из природного материала.	1	29.09	
6	Композиция «Дары природы»	1	06.10	
7	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	1	13.10	
	Работа с бумагой и картоном	9		
8	Беседа «История создания бумаги». Оригами « Журавлик»	1	20.10	
9	Аппликация из геометрических фигур.	1	27.10	
10	Фантазии из «ладошек». Аппликация.	1	10.11	
11	«Аленький цветочек». Мозаика.	1	17.11	
12	«Бабочка» Выполнение композиции с помощью приема складывания бумаги «гармошкой».	1	24.11	
13	«Цветок одуванчика». Выполнение аппликации из бумажных салфеток.	1	01.12	
14	Изготовления поделок на основе использования мятой бумаги. «Волшебные комочки».	1	08.12	
15	Динамическая открытка с аппликацией	1	15.12	
16	Новогодние снежинки.	1	22.12	
	Лепка из пластилина	4		
17	Город снеговиков. Коллективная работа.	1	12.01	
18	Животные (котик/ собачка).	1	19.01	
19	Рисование пластилином	1	26.01	
20	Пластилиновая сказка. Коллективная работа.	1	02.02	
	Рукоделие из ниток	7		
21	«История возникновения и виды открыток»	2	09.02	
22	Открытка «Парусник» (изонить)		16.02	
23	Открытка «Сердечко» (изонить)	1	02.03	
24	«Смешарики» из нарезанных ниток (Аппликация).	2	09.03	
25			16.03	
26	Ваза с цветами (изонить)	2	23.03	
27				

			06.04	
	Работа с «бросовым» материалом	7		
28	Изготовление пасхальных яиц	1	13.04	
29	Роспись пасхальных яиц.	1	20.04	
30	Аппликация из пуговиц	1	27.04	
31	Лоскутная аппликация « Домик в деревне»	2	04.05	
32	(коллективная)		11.05	
33	Изготовление сувенира по выбору.	1	18.05	
34	Отчетная выставка работ учащихся.	1	25.05	

Календарно - тематическое планирование 3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
Работа с природными материалами		7		
1	Моделирование из природного материала.	1	01.09	
2	Аппликация коврик (из семян)	1	08.09	
3	Плоскостное изображение. «Подарки осени».	1	15.09	
4	Поделки из шишек, жёлудей и семян каштана.	1	22.09	
5	Букет из сухих цветов.	1	29.09	
6	Панно из семян и цветов.	1	06.10	
7	Композиция «Дары природы». Коллективная работа.	1	13.10	
Работа с бумагой и картоном		9		
8	Плетение из бумаги. Аппликация.	1	20.10	
9	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.	1	27.10	
10	Моделирование из картона. Рамочка.	1	10.11	
11	Мозаика из сердечек.	1	17.11	
12	Квиллинг: цветы, листья	2	24.11	
13			01.12	

14	Квиллинг: панно	1	08.12	
15	Динамическая открытка с аппликацией	1	15.12	
16	Композиция из выпуклых деталей оригами.	1	22.12	
	Лепка из лёгкого пластилина	7		
17	Забавные фигурки.	1	12.01	
18	Цветы и бабочки.	1	19.01	
19	Растения.	1	26.01	
20	Аквариум с рыбками.	1	02.02	
21	Животные (ежик, динозаврик и др.)	1	09.02	
22	Природные материалы в сочетании с пластилином.	1	16.02	
23	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	1	02.03	
	Работа с тканью (лоскутное шитье, работа с лентами).	3		
24	Игольница.	1	09.03	
25	В гостях у феи цветов (вышивка лентами).	1	16.03	
26	В гостях у феи цветов (завершение работы).	1	23.03	
	Работа с «бросовым» материалом			
27	«Папье-маше». Изготовление пасхальных яиц	1	06.04	
28	Роспись пасхальных яиц.	1	13.04	
29	Изготовление сувениров из дисков	1	20.04	
30	Поделки из бумажных тарелочек	1	27.04	
31	Поделки из бумажных тарелочек	1	04.05	
32	Коллаж из различных материалов.	1	11.05	
33	Изготовление сувенира по выбору.	1	18.05	
34	Отчетная выставка работ учащихся.	1	25.05	

Календарно - тематическое планирование 4 класс (34 часа)

		Кол-во	Дата
--	--	---------------	-------------

№ п/п	Тема	часов	План	Факт
	Работа с природными материалами	7		
1	Аппликация из листьев и цветов.	1	01.09	
2	Аппликация из различных природных материалов « Лебедь на озере».	1	08.09	
3	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе.	1	15.09	
4	Объемные поделки из шишек, жёлудей и семян каштана.	1	22.09	
5	Букет из сухих цветов.	1	29.09	
6	Поделки из сухих листьев.	1	06.10	
7	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	1	13.10	
	Работа с бумагой и картоном	9		
8	Моделирование цветов из бумаги и проволоки.	1	20.10	
9	Квиллинг: цветы, листья.	1	27.10	
10	Квиллинг: панно.	1	10.11	
11	Симметричное силуэтное вырезание.	1	17.11	
12	Оригами. Объемные игрушки.	1	24.11	
13	Сюжетная композиция оригами на плоскости	1	01.12	
14	Новогодние трафареты на окна.	1	08.12	
15	Динамическая открытка с аппликацией	1	15.12	
16	Игрушки из картона с подвижными деталями.	1	22.12	
	Работа с тканью и нитками (вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами).	9		
17	Мягкая игрушка «Зайка ».	2	12.01	
18			19.01	
19	Открытка «С Днём защитника Отечества» (изонить)	2	26.01	
20			02.02	
21	Панно «Розы»- вышивка лентами	3	09.02	
22			16.02	
23			02.03	
24	Цыплёнок из помпонов.	1	09.03	
25	Коллаж из различных материалов.	1	16.03	

	Лепка из архитектурного пластилина	4		
26	Изготовление пасхальных яиц	1	23.03	
27	Роспись пасхальных яиц.	1	06.04	
28	Животные (лошадка).	1	13.04	
29	Сочетание архитектурного пластилина с другими материалами.	1	20.04	
	Работа с «бросовым» материалом	5		
30	Изготовление сувениров из дисков	1	27.04	
31	Корзинка из пластикового ведёрка.	1	04.05	
32	Аппликация из кружев и ткани.	1	11.05	
33	Изготовление сувенира по выбору.	1	18.05	
34	Итоговая выставка «Мои успехи».	1	25.05	

Формы и виды контроля.

В процессе реализации программы используются следующие формы и методы контроля:

№	Виды контроля	Цель организации контроля	Формы организации контроля
1.	Предварительное выявление уровня знаний и умений	Выявление знаний, умений и навыков учащихся по курсу, который они будут изучать	Индивидуальный устный контроль
2.	Текущий контроль	Осуществляется в повседневной работе с целью проверки усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях учащихся	Устный фронтальный контроль
3.	Тематический контроль	Осуществляется периодически по мере прохождения нового раздела и имеет целью систематизации знаний учащихся	Комбинированный контроль
4.	Итоговый контроль	Проводится по окончании каждого года обучения с целью выявления уровня знаний	Индивидуальный контроль

		учащихся	
--	--	----------	--

В процессе реализации программы учитываются следующие критерии оценок успешного её освоения:

Почти каждая тема завершается подведением итогов по данной теме. Это могут быть конкурсы, выставки.

При оценке готовых изделий необходимо обращать внимание на:

- оригинальность;
- степень проявления мастерства, технологически верное исполнение, аккуратность, чистоту исполнения

Ожидаемые результаты.

Укрепление физических и психологических сил детей.

Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий.

Раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности.

Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой.

Формирование способности применять теоретические знания на практике.

Материально – техническое обеспечение

№ п/п	Автор, название	Год издания издательство
1	Гульянц Э. К. Что можно сделать из природного материала	«Просвещение» 1991 г.
2	Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров	«Просвещение» 1990 г.
3	Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду	«Академия развития» 2006 г.
4	Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru	
5	Сайт Всё для детей http://allforchildren.ru	
6	Сайт http://festival.1september.ru/	
7	Сайт http://nsportal.ru/	
8	Сайт http://www.detskiepodelki.ru	
9	Сайт http://www.shkola.net.ua/	

