


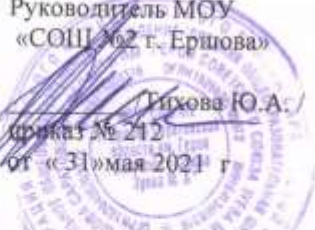


<p>Рассмотрено на заседании педагогического совета школы протокол №16 от «31»мая 2021 г</p>	<p>«Согласовано» Руководитель ШМО  /Ефремова С.Ю./ от «31»мая 2021 г</p>	<p>«Согласовано» Заместитель руководителя МОУ «СОШ №2 г.Ершова»  /Белохвостова С.В./ от «31»мая 2021 г</p>	<p>«Утверждаю» Руководитель МОУ «СОШ №2 г. Ершова»  /Гихова Ю.А./ приказ № 212 от «31»мая 2021 г</p> 
---	---	---	---

Приложение 1 к ООП ООО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родной (русской) литературе
5-9 класс

Составитель: учитель русского языка
и литературы
Мазурина Г.В.

2021год

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Родная (русская) литература» для обязательной предметной области «Родной язык и родная литература» разработана на основе нормативных документов:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации»: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Постановление Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 393-СФ «О Федеральном законе «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»»;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 №1897»);
4. Примерная программа по учебному предмету «Родная литература (русская) для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20)

Рабочая программа составлена в соответствии с основной образовательной программой МОУ «СОШ №2 г. Ершова Саратовской области им. Героя Советского Союза М.А. Зуева» и разработана с учетом программы воспитания школы.

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса. Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5–9 классов строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности

(добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушные и милосердие, нравственный выбор человека и др.). Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе; получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности; накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников. Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является культурноисторический подход к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются проблемно-тематические блоки, каждый из которых включает сопряжённые с ним ключевые слова, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека. Это концептуальное положение определяет специфические особенности учебного предмета «Родная литература (русская)», отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена: а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский

национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры; б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историкокультурным комментарием к ним.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родная литература (русская)» Учебный предмет «Родная литература (русская)» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемнотематические блоки) не дублируют программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием. Содержание программы курса «Родная литература (русская)» определяется следующими принципами.

1. Основу программы «Родная литература (русская)» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООП ООО) по учебному предмету «Литература». Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная литература (русская)» вводится большое количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы и культуры, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы – русский лес – берёза).

4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

5. В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие)

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национальноспецифических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

«Россия – родина моя»;

«Русские традиции»;

«Русский характер – русская душа».

Срок реализации данной программы – 5 лет.

Программа рассчитана на 89 часов

Классы	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
5 класс	1	18	18 часов
6 класс	1	18	18 часов
7 класс	1	18	18 часов
8 класс	1	18	18 часов
9 класс	1	17	17 часа
Итого			89ч

Планируемые результаты обучения

(составлены с учетом программы воспитания школы)

5 класс

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: любовь и уважение Отечеству, чувство гордости за свою Родину, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, социальное, духовное многообразие явлений;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; культурным, языковым, религиозным ценностям народов России и всего мира;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом познавательных интересов;
- самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего эмоционального состояния; соблюдение норм поведения в социуме; владение умениями совместной деятельности в полиэтническом коллективе; оценка своей деятельности с точки зрения нравственных

норм и эстетических ценностей; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом религиозных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;

- осознание значения семьи и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического осознания через освоение художественного и культурного наследия народов России и всего мира

Предметные результаты выпускников на уровне основного общего образования по родной (русской) литературе выражается в следующем:

- понимание ключевых проблем изученных произведений родной (русской) классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;

- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста; использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);

- владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;

- умение пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;

- умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);

- владение навыками сопоставления произведений родной (русской) литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;

- владение монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;

использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;

- использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.

Метапредметные результаты изучения родной (русской) литературы:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение читать и понять суть художественного произведения, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей, потребностей;
- умение строить связанное речевое высказывание в зависимости от типа коммуникации и ситуации;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.
- развитие умений и навыков проектной деятельности.

6 класс

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: любовь и уважение Отечеству, чувство гордости за свою Родину, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, социальное, духовное многообразие явлений;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; культурным, языковым, религиозным ценностям народов России и всего мира;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом познавательных интересов;
- самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего эмоционального состояния; соблюдение норм поведения в социуме; владение умениями совместной деятельности в полиэтническом коллективе; оценка своей деятельности с точки зрения нравственных норм и эстетических ценностей; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом религиозных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

Предметные результаты выпускников на уровне основного общего образования по родной (русской) литературе выражается в следующем:

- понимание ключевых проблем изученных произведений родной (русской) классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;
- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста; использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;

- умение пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
 - умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
 - владение навыками сопоставления произведений родной (русской) литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;
 - владение монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;
 - использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
 - использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.
- культурного наследия народов России и всего мира.

Метапредметные результаты изучения родной (русской) литературы:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
 - умение самостоятельно планировать пути достижений целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
 - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
 - умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
 - умение читать и понять суть художественного произведения, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей, потребностей;
 - умение строить связанное речевое высказывание в зависимости от типа коммуникации и ситуации;
 - формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.
- развитие умений и навыков проектной деятельности

7 класс

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: любовь и уважение Отечеству, чувство гордости за свою Родину, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, социальное, духовное многообразие явлений;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; культурным, языковым, религиозным ценностям народов России и всего мира;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом познавательных интересов;

- самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего эмоционального состояния; соблюдение норм поведения в социуме; владение умениями совместной деятельности в полиэтническом коллективе; оценка своей деятельности с точки зрения нравственных норм и эстетических ценностей; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом религиозных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического осознания через освоение художественного и культурного наследия народов России и всего мир

Предметные результаты выпускников на уровне основного общего образования по родной (русской) литературе выражается в следующем:

- понимание ключевых проблем изученных произведений родной (русской) классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;
- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста; использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;
- умение пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- владение навыками сопоставления произведений родной (русской) литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;
- владение монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;
- использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.

Метапредметные результаты изучения родной (русской) литературы:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижений целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
 - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
 - умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
 - умение читать и понять суть художественного произведения, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей, потребностей;
 - умение строить связанное речевое высказывание в зависимости от типа коммуникации и ситуации;
 - формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.
- развитие умений и навыков проектной деятельности

8 класс

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: любовь и уважение Отечеству, чувство гордости за свою Родину, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, социальное, духовное многообразие явлений;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; культурным, языковым, религиозным ценностям народов России и всего мира;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом познавательных интересов;
- самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего эмоционального состояния; соблюдение норм поведения в социуме; владение умениями совместной деятельности в полиэтническом коллективе; оценка своей деятельности с точки зрения нравственных норм и эстетических ценностей; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом религиозных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического осознания через освоение художественного и кул

Предметные результаты выпускников на уровне основного общего образования по родной (русской) литературе выражается в следующем:

- понимание ключевых проблем изученных произведений родной (русской) классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;
 - осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста; использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
 - владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;
 - умение пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
 - умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
 - владение навыками сопоставления произведений родной (русской) литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;
 - владение монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;
 - использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
 - использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.
- культурного наследия народов России и всего мира.

Метапредметные результаты изучения родной (русской) литературы:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижений целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение читать и понять суть художественного произведения, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей, потребностей;
- умение строить связанное речевое высказывание в зависимости от типа коммуникации и ситуации;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.
- развитие и совершенствование умений и навыков проектной деятельности

9 класс

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: любовь и уважение Отечеству, чувство гордости за свою Родину, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, социальное, духовное многообразие явлений;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; культурным, языковым, религиозным ценностям народов России и всего мира;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом познавательных интересов;
- самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего эмоционального состояния; соблюдение норм поведения в социуме; владение умениями совместной деятельности в полиэтническом коллективе; оценка своей деятельности с точки зрения нравственных норм и эстетических ценностей; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом религиозных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического осознания через освоение художественного и культурного наследия народов России и всего мира.

Предметные результаты выпускников на уровне основного общего образования по родной (русской) литературе выражается в следующем:

- понимание ключевых проблем изученных произведений родной (русской) классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;
- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста; использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;
- умение пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- владение навыками сопоставления произведений родной (русской) литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;
- владение монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;
- использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;

- использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного предмета
- Метапредметные** результаты изучения родной (русской) литературы:
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижений целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение читать и понять суть художественного произведения, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей, потребностей;
- умение строить связанное речевое высказывание в зависимости от типа коммуникации и ситуации;
- развитие и совершенствование умений и навыков проектной деятельности

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне общего образования:

Предметные результаты обучения

5 класс

Пятиклассник научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок,
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки, в том числе сибирские, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для русских народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки.
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения.

Пятиклассник получит возможность научиться:

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице).
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

6 класс

Шестиклассник научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания; - пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы;
- осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах.

Шестиклассник получит возможность научиться:

- рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор;
- сочинять былинку и/или придумывать сюжетные линии о своём районе, городе, о своей школе и т.п.;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты русского национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества русского народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

7 класс

Семиклассник научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст;
- различать фольклорные и литературные произведения, в том числе сибирские;
- обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями.

осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями.

Семиклассник получит возможность научиться:

- сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;

- выбирать произведения устного народного творчества русского народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;

- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

8 класс

Восьмиклассник научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам русского и сибирских народов, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

- выразительно читать произведения устного народного творчества, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

- осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
- интерпретировать прочитанное, устанавливая поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному произведению;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Восмиклассник получит возможность научиться:

- сравнивая произведения, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала русского народа;
- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор.

выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

9 класс

Выпускник научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливая поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Содержание учебного предмета

Первый год обучения (5 класс).

Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (5часов)

Преданья старины глубокой. (2ч)

Малые жанры фольклора: Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.

Русские народные и литературные сказки: «Лиса и медведь» (русская народная сказка)

К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь»

Города земли русской. (1ч)

Москва в произведениях русских писателей: А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»

М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»

Родные просторы. (1ч)

Русский лес: И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес»

В. А. Рождественский. «Берёза»

Проверочная работа по итогам изучения раздела.(1час)

Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ. (5 ч)

Праздники русского мира. (2час)

Рождество: А. И. Куприн. «Бедный принц»

И. А. Ильин. «Рождественское письмо»

Тепло родного дома.(2час)

Семейные ценности: В. И. Белов «Скворцы»

И. А. Крылов. «Дерево»

Проверочная работа по итогам изучения раздела. (1час)

Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (8ч)

Не до ордена – была бы Родина. (1час)

Отечественная война 1812 года: Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок)

Загадки русской души. (2ч)

Чувства добрые: К. Г. Паустовский. «Похождения жуканосорога» (солдатская сказка)

Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова»

О ваших ровесниках. (3час)

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагменты)

Школьные контрольные: А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант»

Лишь слову жизнь дана. (1час)

Родной язык, родная речь: И. А. Бунин. «Слово»

Проверочная работа по итогам изучения раздела. (1час)

Второй год обучения (6 класс)

Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (5часов)

Преданья старины глубокой (1час)

Русские былины - богатыри и богатырство: Былина «Илья Муромец и Святогор»

Города земли русской. (1час)

Русский Север - Архангельск в русской литературе: Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)

Родные просторы. (2часа)

Стихи русских поэтов о зиме: И. С. Никитин. «Встреча Зимы» А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег»

По мотивам русских сказок о зиме: Е. Л. Шварц. «Два брата»

Проверочная работа по итогам изучения раздела. (1час)

Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ. (5часов)

Праздники русского мира. (2часа)

Масленица: А. П. Чехов. «Блины» Тэффи. «Блины»

Тепло родного дома. (2часа)

Всюду родимую Русь узнаю: К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок» Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»

Проверочная работа по итогам изучения раздела. (1час)

Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША. (8часов)

Не до ордена – была бы Родина. (1час)

Оборона Севастополя: А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе»

Загадки русской души. (2часа)

Чудеса нужно делать своими руками: Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...» Н. С. Лесков. «Неразменный рубль»

О ваших ровесниках. (2часа)

Реальность и мечты: Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова») Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)

Лишь слову жизнь дана. (2час)

На русском дышим языке: К. Д. Бальмонт. «Русский язык» Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»

Проверочная работа по итогам изучения раздела. (1час)

Третий год обучения (7 класс)

Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (5 ч)

Преданья старины глубокой (2 часа)

Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1) И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»

Города земли русской (1 час)

Сибирский край: В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»)

Родные просторы (1 час)

Русское поле: И. С. Никитин. «Поле» И. А. Гофф. «Русское поле»

Проверочная работа по итогам изучения раздела. (1 час)

Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (5ч)

Праздники русского мира. (1ч)

Пасха: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве»

А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»

Тепло родного дома (3ч)

Русские мастера: С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент)

Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент)

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»

Проверочная работа по итогам изучения раздела (1 час)

Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (8ч)

Не до ордена – была бы Родина (2ч)

На Первой мировой войне: С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»

Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец»

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»

Загадки русской души (1 час)

Долюшка женская: Ф. И. Тютчев. «Русской женщине»

Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»

Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки»

В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»

О ваших ровесниках (2 часа)

Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова. «Джинн Сева»

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана. (2 час)

Такого языка на свете не бывало:

Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»

Проверочная работа по итогам изучения раздела (1 час)

Четвертый год обучения (8 класс)

Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (5ч)

Преданья старины глубокой(1час)

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: С. Н. Марков. «Сусанин»

О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»

Города земли русской(2ч)

По Золотому кольцу: Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»

М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»

И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль»

В. А. Степанов. «Золотое кольцо»

Родные просторы (1 час)

Волга – русская река: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).

Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)

В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»

Проверочная работа по итогам изучения раздела (1 час)

Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (6ч)

Праздники русского мира (2ч)

Троица: И. А. Бунин. «Троица»

С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»

Тепло родного дома (3ч)

Родство душ: Ф. А. Абрамов. «Валенки»

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)

А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»

Проверочная работа по итогам изучения раздела (1ч)

Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7ч)

Не до ордена – была бы Родина (1час)

Дети на войне: Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)

Загадки русской души (1час)

Сеятель твой и хранитель:

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»

О ваших ровесниках (2часа)

Пора взросления: Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)

Лишь слову жизнь дана (2час)

Язык поэзии: Дон Аминадо. «Наука стихосложения»

И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»

Проверочная работа по итогам изучения раздела (1 час)

Пятый год обучения (9 класс)

Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (5ч)

Преданья старины глубокой (1час)

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:

Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня)

М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»

Города земли русской(2часа)

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»

О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы»

А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»)

Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)

Родные просторы (1час)

Степь раздольная: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня)

П. А. Вяземский. «Степь»

И. З. Суриков. «В степи»

Проверочная работа по итогам изучения раздела (1 час)

Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (5ч)

Праздники русского мира (2ч)

Августовские Спасы: К. Д. Бальмонт. «Первый спас»

Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок»

Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»

Е. И. Носов. «Яблочный спас»

Тепло родного дома (2ч)

Родительский дом: А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)

Проверочная работа по итогам изучения раздела (1ч)

Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7ч)

Не до ордена – была бы Родина(2ч)

Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы»

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

Ю. М. Нагибин. «Ваганов»

Е. И. Носов. «Переправа»

Загадки русской души(2ч)

Судьбы русских эмигрантов: Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя»

А. Т. Аверченко. «Русское искусство»

О ваших ровесниках (1ч)

Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)

Лишь слову жизнь дана (1ч)

«Припадаю к великой реке...»: И. А. Бродский. «Мой народ»

С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

Проверочная работа по итогам изучения раздела (1ч)

Тематическое планирование

5 класс

№	Наименование разделов	Наименование тем раздела	Количество часов	Виды учебной деятельности
1	РОССИЯ – РОДИНА МОЯ		5ч	
	Преданья старины глубокой.	Малые жанры фольклора: Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. Русские народные и литературные сказки: «Лиса и медведь» (русская народная сказка) К.Г.Паустовский. «Дремучий медведь»	2ч	Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Устный или письменный ответ на вопрос. Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Устный или письменный ответ на вопрос.
	Города земли русской.	Москва в произведениях русских писателей: А. С. Пушкин. «На тихих берегах	1ч	Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Устный или письменный ответ на вопрос.

		Москвы...» М.Ю.Лермонтов . «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»		
	Родные просторы.	Русский лес: И. С. Соколов- Микитов. «Русский лес» В.А.Рождествен ский. «Берёза»	1ч	Восприятие и выразительное чтение повести.
	Проверочная работа по итогам изучения раздела.		1ч	Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу в письменной форме.
2	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ.		5ч	
	Праздники русского мира.	Рождество: А. И. Куприн. «Бедный принц» И.А.Ильин. «Рождественско е письмо»	2ч	Воспринимать текст литературного произведения. Выразительное чтение, эмоциональный отклик и выражение личного отношения к прочитанному. Устный или письменный ответ на вопрос.
	Тепло родного дома.	Семейные ценности: В. И. Белов «Скворцы» И.А.Крылов. «Дерево»	2ч	Восприятие и выразительное чтение произведений (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Поиск незнакомых слов и определение их значения с использованием справочной литературы. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.
		Проверочная работа по итогам изучения раздела.	1ч	Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу в письменной форме.
3	РУССКИЙ ХАРАКТЕР– РУССКАЯ ДУША		8ч	

	Не до ордена – была бы Родина.	Отечественная война 1812 года: Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок)	1ч	Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть) и их анализ по вопросам учителя (с использованием цитирования).
	Загадки русской души.	Чувства добрые: К. Г. Паустовский. «Похождения жуканосорога» (солдатская сказка) Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова»	2ч	Восприятие и выразительное чтение рассказов. Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования).
	О ваших ровесниках.	К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагменты)	2ч	Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Характеристика сюжета произведения, его тематики, проблематики, идейно-эмоционального содержания. Нравственная оценка героев повести. Сопоставление персонажей и составление плана их сравнительной характеристики. Работа со словарём литературоведческих терминов.
	Лишь слову жизнь дана.	Школьные контрольные: А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант» Родной язык, родная речь: И.А. Бунин. «Слово»	2ч	
		Проверочная работа по итогам изучения раздела.	1ч	Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу в письменной форме.
ИТОГО			18ч	

6 класс

№	Название раздела	Название тем раздела	Количество часов	Виды учебной деятельности
1	РОССИЯ —		5ч	

	РОДИНА МОЯ			
	Преданья старины глубокой	Русские былины - богатыри и богатырство: Былина «Илья Муромец и Святогор»	1ч	Выразительное чтение, эмоциональный отклик и выражение личного отношения к прочитанному. Устный или письменный ответ на вопрос. Участие в коллективном диалоге
	Города земли русской.	Русский Север - Архангельск в русской литературе: Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	1ч	Выразительное чтение фрагментов. Устный или письменный ответ на вопрос (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Работа со словарём литературоведческих терминов.
	Родные просторы.	Стихи русских поэтов о зиме: И. С. Никитин. «Встреча Зимы» А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег» По мотивам русских сказок о зиме: Е. Л. Шварц. «Два брата»	2ч	Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Составление устной и письменной характеристики героя или групповой характеристики героев.
		Проверочная работа по итогам изучения раздела.	1ч	Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу в письменной форме.
2	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ.		5ч	
	Праздники русского мира.	Масленица: А. П. Чехов. «Блины» Тэффи. «Блины»	2ч	Восприятие текста рассказа и его выразительное чтение. Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы.

				Участие в коллективном диалоге.
	Тепло родного дома.	Всюду родимую Русь узнаю: К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок» Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»	2ч	Устный рассказ о писателе. Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы. Характеристика героев рассказа и их нравственная оценка.
		Проверочная работа по итогам изучения раздела.	1ч	Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу в письменной форме.
3	РУССКИЙ ХАРАКТЕР– РУССКАЯ ДУША.		8ч	
	Не до ордена – была бы Родина.	Оборона Севастополя: А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе»	1ч	Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Устные ответы на вопросы.
	Загадки русской души.	Чудеса нужно делать своими руками: Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...» Н. С. Лесков. «Неразменный рубль»	2ч	Различные виды пересказов. Сопоставительный анализ произведений. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования).

	О ваших ровесниках.	Реальность и мечты: Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова») Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	2ч	Участие в коллективном диалоге.
	Лишь слову жизнь дана.	На русском дышим языке: К. Д. Бальмонт. «Русский язык» Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...	2ч	Выразительное чтение стихотворений. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Устные рассказы о поэтах. Выразительное чтение стихотворений. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования).
		Проверочная работа по итогам изучения раздела.	1ч	Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу в письменной форме.
итого			18	

7 класс

№	Наименование раздела	Наименование тем раздела	Количество часов	Виды учебной деятельности
1	РОССИЯ— РОДИНА МОЯ		5ч	
	Преданья старины глубокой	Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» Фольклорные сюжеты и	2ч	Объяснение специфики происхождения, форм бытования, жанрового своеобразия фольклора и литературы. Выразительное чтение фрагментов эпоса народов мира. Различные виды пересказов.

		мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1) И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»		
	Города земли русской	Сибирский край: В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»)	1ч	Выразительное чтение фрагментов произведений. Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Формулирование вопросов по тексту произведений. Устный или письменный ответ на вопрос. Составление плана устного и письменного высказывания.
	Родные просторы	Русское поле: И. С. Никитин. «Поле» И. А. Гофф. «Русское поле»	1ч	Выразительное чтение стихотворений. Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Формулирование вопросов по тексту произведения. Устный или письменный ответ на вопрос.
		Проверочная работа по итогам изучения раздела.	1ч	Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу в письменной форме.
2	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		5ч	
	Праздники русского мира.	Пасха: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве» А. С. Хомяков. «Кремлевская	1ч	Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Формулирование вопросов по

		заутреня на Пасху»		тексту произведений. Устный или письменный ответ на вопрос. Участие в коллективном диалоге.
	Тепло родного дома	Русские мастера: С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент) Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент) В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»	3ч	Выразительное чтение стихотворений. Выразительное чтение рассказа. Различные виды пересказов. Участие в коллективном диалоге. Характеристика героев.
		Проверочная работа по итогам изучения раздела	1ч	Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу в письменной форме.
3	РУССКИЙ ХАРАКТЕР– РУССКАЯ ДУША		8ч	
	Не до ордена – была бы Родина	НаПервой мировой войне: С. М. Городецкий. «Воздушный витязь» Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец» М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»	2ч	Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Участие в коллективном диалоге. Анализ стихотворения
	Загадки русской души	Долюшка женская: Ф. И. Тютчев. «Русской женщине» Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...» Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг	1ч	Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Участие в коллективном диалоге. Анализ стихотворения.

		берутся силы...» Ф. А. Абрамов. «Золотые руки» В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»		
	О ваших ровесниках	Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова. «Джинн Сева» Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	2ч	Выразительное чтение рассказов. Различные виды пересказов. Участие в коллективном диалоге. Характеристика героев.
	Лишь слову жизнь дана.	Такого языка на свете не бывало: Вс.Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»	2ч	Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Участие в коллективном диалоге.
		Проверочная работа по итогам изучения раздела	1ч	Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу в письменной форме.
	итого		18ч	

8 класс

№	Название раздела	Название тем раздела	Количество часов	Виды учебной деятельности
1	РОССИЯ— РОДИНА МОЯ		5ч	
	Преданья старины глубокой	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: С. Н. Марков. «Сусанин» О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	1ч	Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному.

	Города русской земли	По Золотому кольцу: Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...» И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль» В. А. Степанов. «Золотое кольцо»	2ч	Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Восприятие . Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Участие в коллективном диалоге.
	Родные просторы	Волга – русская река: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума») В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»	1ч	Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Участие в коллективном диалоге. Анализ стихотворения.
		Проверочная работа по итогам изучения раздела	1ч	Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу в письменной форме.
2	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		6ч	
	Праздники русского мира	Троица: И. А. Бунин. «Троица» С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»	2ч	Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Участие в коллективном диалоге. Анализ стихотворений
	Тепло родного дома	Родство душ: Ф. А. Абрамов. «Валенки» Т. В. Михеева.	3ч	Участие в коллективном диалоге. Формулирование вопросов по тексту произведений.

		«Не предавай меня!» (главы из повести) А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»		
		Проверочная работа по итогам изучения раздела	1ч	Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу в письменной форме.
3	РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		7ч	
	Не до ордена – была бы Родина Загадки русской души	Дети на войне: Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы) Сеятель твой и хранитель: Ф.М. Достоевский. «Мужик Марей»	1ч 1ч	Участие в коллективном диалоге. Формулирование вопросов по тексту произведений.
	О ваших ровесниках	Пора взросления: Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)	2ч	Устный или письменный ответ на вопрос по тексту. Участие в коллективном диалоге. Подбор цитат из текста по заданной теме. Характеристика сюжетов и героев рассказов, их идейно-эмоционального содержания.
	Лишь слову жизнь дана	Язык поэзии: Дон Аминадо. «Наука стихосложения» И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет	2ч	Выразительное чтение стихотворений, прослушивание и исполнение, песен. Участие в коллективном диалоге.
		Проверочная работа по итогам	1ч	Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу в письменной форме.

		изучения раздела		
	Итого		18	

9 класс

№	Наименование раздела	Наименование тем раздела	Количес тво часов	Виды учащихся деятельности
1	РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		5ч	
	Преданья старины глубокой	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня) М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»	1ч	Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному.
	Города земли русской	А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О.Э.Мандельштам. «Петербургские строфы» А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)	2ч	Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Участие в коллективном диалоге.

	Родные просторы	<p>Степь раздольная: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня) П. А. Вяземский. «Степь» И. З. Суриков. «В степи»</p>	1ч	<p>Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Участие в коллективном диалоге. Выявление тематики, проблематики, идейно-эмоционального содержания стихотворений</p>
		Проверочная работа по итогам изучения раздела	1ч	<p>Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу в письменной форме.</p>
2	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		5ч	
	Праздники русского мира	<p>Августовские Спасы: К. Д. Бальмонт. «Первый спас» Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок» Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Е.И.Носов. «Яблочный спас»</p>	2ч	<p>Выразительное чтение произведений русской поэзии (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Формулирование вопросов по тексту произведений. Участие в коллективном диалоге. Подбор цитат из текста стихотворений по заданной теме. Составление плана и письменный анализ стихотворений по плану анализа лирики.</p>
	Тепло родного дома	<p>Родительский дом: А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы) В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)</p>	2ч	<p>Выразительное чтение фрагментов. Различные виды пересказов. Участие в коллективном диалоге. Характеристика героев. Нравственная оценка героев произведений.</p>
		Проверочная работа по	1ч	<p>Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу</p>

		итогах изучения раздела		в письменной форме.
3	РУССКИЙ ХАРАКТЕР РУССКАЯ ДУША –		7ч	
	Не до ордена – была бы Родина	Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй- завистник!..» Ю. М. Нагибин. «Ваганов» Е.И.Носов. «Переправа»	2ч	Выразительное чтение фрагментов. Различные виды пересказов. Участие в коллективном диалоге. Характеристика героев. Нравственная оценка героев произведений.
	Загадки русской души	Судьбы русских эмигрантов: Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	2ч	Выразительное чтение фрагментов. Различные виды пересказов. Участие в коллективном диалоге. Характеристика героев. Нравственная оценка героев произведений.
	О ваших ровесниках	Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	1ч	Формулирование вопросов по тексту рассказа. Характеристика сюжета рассказа, его тематики, проблематики, идейно- эмоционального содержания.
	Лишь слову жизнь дана	«Припадаю к великой реке...»: И. А. Бродский. «Мой народ» С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..	1ч	Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Участие в коллективном диалоге.
		Проверочная работа по итогах изучения раздела	1ч	Самостоятельный поиск на вопросы по заданному разделу в письменной форме.
	Итого		17	

