

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Ершова Саратовской области им. Героя Советского Союза Зуева М.А.»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

(ID 2404593)

учебного предмета «Изобразительное искусство» для обучающихся 1–4 классов

1. НОРМАТИВНАЯ БАЗА

- Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС НОО (утверждён приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021г. №286),
- ФОП НОО (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023г. №372,
- ООП НОО МОУ «СОШ №2 г.Ершова» (утверждена приказом по школе от 30.08.2023. №255).

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей. Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека. Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРЕДМЕТА Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся. Задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

4. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4

классов программы начального общего образования. Модуль «Графика», «Живопись», «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство», «Архитектура», «Восприятие произведений искусства», «Азбука цифровой графики»

5. МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Рабочая программа рассмотрена школьным методическим объединением учителей начальных классов, принята решением педагогического совета (протокол от 29.08.2023г. №1), утверждена в составе ООП НОО (приказ от 30.08.2023. №255)