

Урок литературного чтения во 2 классе

Тема: «М. Пришвин «Ребята и утята»»

Цель: организация работы детей по овладению новыми знаниями и способами деятельности по содержанию произведения М. М. Пришвина «Ребята и утята».

Задачи урока:

- Познакомить детей с произведением М.М. Пришвина «Ребята и утята», с художественными особенностями рассказа; организовать эмоционально-эстетическое восприятие; учить формировать идею произведения.
- Развивать навыки осознанного и правильного чтения, речь обучающихся; формировать умение отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание; развивать этические чувства и эмоционально-нравственную отзывчивость.
- Воспитывать потребность в нравственно-эстетическом отношении к окружающему миру, интерес и уважение к писателю как создателю художественного произведения, ответственное отношение к результатам личного и коллективного труда.
- Способствовать формированию функциональной грамотности учащихся.

I. Организационный момент. Мотивация учебной деятельности.

- Настроимся на урок.

Мы – умные!

Мы – дружные!

Мы – внимательные!

Мы – старательные!

Мы отлично учимся!

Все у нас получится! (СЛАЙД)

- С таким настроением все у нас получится.

II. Актуализация знаний.

- Вспомните, с каким разделом в 4 четверти мы работаем? («Весна, весна красная»)

- О чем произведения этого раздела? (о природе, о животных, о растениях)

- Проверим, хорошими ли вы читателями были? (работа в паре) (СЛАЙД)

<p>- Снег, дружище, что с тобой? Да на тебе лица нет: осунулся и почернел!</p> <p>Снег теперь уже не тот- Потемнел он в поле. На озёрах треснул лёд, Будто раскололи.</p> <p>На широкой лесной поляне синей краской нарисовала она большую весеннюю лужу.</p>	<p>Г. Скребицкий «Весна-художник»</p> <p>Н. Сладков «Снег и Ветер»</p> <p>С. Маршак «Весенняя песенка»</p>
---	--

Проверка по эталону (СЛАЙД)

- Что вспомнили?

III. Постановка целей.

- Продолжим путешествовать по страницам раздела «Весна, весна красная». Сегодня познакомимся с новым произведением. Автор этого произведения, прежде чем стать писателем, попробовал себя в разных профессиях. Он очень много путешествовал, наблюдал за природой, любовался её красотой. Это был не просто наблюдательный человек, а человек неравнодушный к чужой проблеме, беде.

– **Какого человека можно назвать неравнодушным?**

– Этот писатель всегда старался помочь не только людям, но и вообще природе. Даже, когда шел по зимнему лесу, он не мог пройти равнодушно мимо берез, склонившихся под тяжестью снега. Он брал палку и сбивал снег, освобождая березки.

- Что же это за писатель?

Прием «Найди слово» (на экране) (СЛАЙД)

- Догадайтесь, о ком я сейчас говорила. Фамилия автора «спряталась» в наборе букв.

анвПришвинрЯтпнаРпол

- Михаил Михайлович Пришвин (СЛАЙД)

- Назовите цели урока, что сегодня будем делать? (слова-помощники: **узнаем, познакомимся, определим**)

- **Узнаем** о жизни и творчестве писателя

- **Познакомимся** с новым произведением

- **Определим** жанр, тему и главную мысль произведения, *которое будем изучать на уроке.*

(СЛАЙД)

IV. Первичное усвоение новых знаний.

Биография писателя. Работа в группах (На чтение – 1 минута, читают про себя)

- Поработаем в группе. Вспомните правила работы в группе!
- Надо прочитать информацию, выбрать самое важное и рассказать нам еще что-то интересное из жизни М. Пришвина.

Текст для 1 группы.

Михаил Пришвин родился в имении Орловской губернии (теперь Орловская область), провел здесь свое детство. Жилось в семье трудно – мать осталась вдовой с 5 детьми. Семья была вынуждена уехать в Германию. Там Пришвин окончил университет, стал агрономом. Он собирался заниматься наукой, но к 30 годам решил стать писателем.

- Что узнали о жизни М.М. Пришвина?

Текст для 2 группы.

Очень часто в произведениях Пришвина читатели встречаются с собаками. Все собаки, о которых рассказывает писатель, были «лично известны» автору – принадлежали ему самому или его друзьям. Он очень любил этих животных и даже немного завидовал их «нюхательному аппарату»: «Вот если бы мне такой аппарат!»

- Каких животных особенно любил Пришвин, и почему им завидовал?

Текст для 3 группы.

Пришвин любил путешествовать, он исходил и изъездил многие места нашей огромной страны, прекрасно знал север, Дальний Восток, Среднюю Азию, Сибирь. С наступлением ранней весны писатель отправлялся в леса, на речки и озера. Он внимательно наблюдал за всем, что происходило вокруг него, и не только наблюдал, но и исследовал. Михаил Михайлович с детства любил охоту, но его охота была особенной: не за птицей или зверем, а за открытиями.

- Где побывал М. Пришвин? Чем любил заниматься Пришвин?

Выставка книг.

Эти книги с произведениями М. Пришвина я взяла в нашей библиотеке. Вы тоже можете взять их и почитать.

- А теперь мы попробуем увидеть красоту природы, познакомимся с новым произведением М. Пришвина. А кто будет главными героями, вы узнаете, отгадав загадку.

На коротких красных лапках
Вперевалочку идёт.
Любит в озере поплавать
И побрякать у ворот.

– Кто видел уток? Где?

– Утки бывают не только домашние, но и дикие. Об одной из диких уток – чирке-свистунке и написал свой рассказ М. Пришвин. (СЛАЙД). Но перед чтением расскажу об этой уточке. Чирок-свистунок – самая маленькая речная уточка. Вес составляет всего лишь 200-450 г. От всех других уток отличается не только размером, но и ярким зеленым пятнышком на крыле. Гнезда свистунки устраивают у окраин водоемов. Выводят птенцов в конце мая. Растут утята довольно быстро и уже в месяц умеют летать. Именно с такой уточкой мы сегодня встретимся в произведении... отгадайте название (СЛАЙД)
«Ребята и утята»

V. Первичное чтение текста с остановками (прием «Чтение с остановками») (Прием «Прогнозирование») стр. 130

Прогнозирование. Чтение 1 части с комментированием.

- Встретились ли незнакомые слова?

- **Верста** – старинная русская мера длины. Чуть больше 1 км.
- **Вода спала** – с наступлением лета уровень воды в водоеме уменьшился.
- **Кузница** – помещение, где работают кузнецы. Кузнец – мастер по работе с горячим металлом.

- В какое время года происходили события?

– Почему сначала утке пришлось устроить гнездо далеко от озера, в болотном лесу?

– Как вы думаете, почему уточка наконец-то решила привести утят из леса к озеру?

- Сколько надо было идти до озера?

- Это много или мало? (*для человека немного, а для..*)

– Прочитайте, как шла мать-уточка с утятами.

– Почему уточка-мать шла позади утят? (*Чтобы не выпускать утят ни на минуту из виду*)

– Какие враги были у уток? (*Для утят опасны лисица и ястреб, а также люди.*)

- Предположите, что будет дальше с героями произведения?

– Прочитаем следующую часть и узнаем, что произошло дальше.

Прогнозирование. Чтение 2 части с комментированием.

- Встретились ли незнакомые слова?

- Наши предположения подтвердились?

- Как повели себя мальчишки, увидев утят? Зачитайте. (*защвыряли шапками*)

- Зачем ребята это делали? (*просто так, для забавы.*)

– Как вела себя уточка, когда ловили ее утят? Зачитайте.

- Какая уточка-мама? (*заботливая, отважная, ответственная*)
- Что чувствовали утята, как думаете? (*страх, испуг, волнение*)
- Как вы думаете, если бы утята могли разговаривать, что бы они кричали? (*звали на помощь маму*)
- Утята пойманы, что собираются делать ребята? Зачитайте. (*Собирались закидать шапками мать и поймать её, как утят, но тут Я подошёл*)
- Кто это «Я»? (*автор произведения*)
- Как автор разговаривал с мальчишками? (*Строго, очень сердито.*)
- Прочитайте слова автора строго. (*-Живо идите и отдайте ей всех утят*)
- Смогли ли ребята объяснить свой поступок?
- Что рассказчик потребовал от них? (*возвратить утят уточке*)
- Как вы думаете, как поступят ребята, что будет с уточкой и утятами?

Прогнозирование. Чтение 3 части с комментированием.

- Встретились ли незнакомые слова?
 - **Овсяное поле** – поле, засеянное овсом.
- Наши предположения подтвердились?
- Как ребята отнеслись к требованию автора? (*обрадовались...*)
- Что можно сказать о ребятах? Какие они: *весёлые, жестокие, глупые, несмышлёные, беззаботные*?
- Как их назвал рассказчик? (*глупыши*)
- Давайте вспомним, как шла уточка-мать в начале рассказа? (*мать шла позади*)
- Что сделала уточка, когда ее утят отпустили? Прочитайте, стараясь голосом передать материнские чувства. (*бросилась спасать своих детей и продолжила путешествие к озеру*)
- А почему сейчас она побежала впереди? (*хотела быстрее увести детей от врагов*)
- Как Пришвин попрощался с утятами? Что он сделал при этом?
- Что означает этот жест: снять перед кем-то шляпу? (*Знак уважения*).
- Перед кем этот знак уважения? (*перед уточкой*)
- Почему? (*Автор очень уважительно относится к утке именно потому, что она мать. Такое обращение применимо человеку. Автор хочет показать, что утка беспокоится, заботится о своих детях. Так делает любая мать.)*
- Что пожелал автор уточке? (*Счастливого пути!*)
- Нужно ли было пожелание людей уточке? (*Да, нужно*)
- Почему? (*там впереди могут быть ещё опасности*)
- Почему автор не стал ругать детей?
- Вам понравилось произведение Пришвина?

VI. Физминутка «Танец маленьких утят»

VII. Работа с текстом после чтения.

- С каким произведением работали?
- Определите жанр, тему произведения. Докажите.

- Над чем заставил задуматься М. Пришвин ребят и нас своим рассказом? (Рассказ учит нас не совершать бездумных поступков. Любить природу, беречь её, чутко и бережно относиться к братьям нашим меньшим, воспитывать в себе готовность оказывать помощь беззащитным, не проходить мимо беды).
- Можно ли сказать, что этот случай изменил что-то в ребятах?
- А как бы вы поступили на месте детей, если бы увидели утку и утят?
- Предположите, что могло произойти, если бы не вмешался автор-рассказчик.

VIII. Работа в группах

- Продолжим работу с произведением М Пришвина. У вас на столах лежат инструкционные карты. Внимательно ознакомьтесь с ними и выполните работу в своей группе.

1 группа (Прием «Создание диафильма»)

Инструкционная карта

1. Рассмотрите иллюстрации к рассказу.
2. Расположите их по порядку, склейте.
3. Распределите между собой, кто будет выполнять краткий пересказ по картинкам.
4. Потренируйтесь.

- Кому хотите сказать «спасибо» (поблагодарить) в своей группе?

2 группа (Прием «Синквейн»)

Инструкционная карта

Создайте синквейн со словом.

Утка

2 прилагательных. Утка какая? _____

3 глагола. Утка что делает? _____

Предложение про утку. _____

Синоним к слову **утка**. _____

- Кому хотите сказать «спасибо» (поблагодарить) в своей группе?

3 группа

Соберите пословицы, определите, к кому из действующих лиц рассказа подходит каждая.

Умел ошибиться - умей и поправиться.

Кто скоро помог, тот дважды ... помог.

Дитя плачет, а у матери сердце ...болит.

Сначала думай – потом ... делай.

Добрый пример, лучше ста ...слов.

- Кому хотите сказать «спасибо» (поблагодарить) в своей группе?

IX. Подведение итогов урока. Прием «Да-нет»

1. Произведение «Ребята и утята» - это сказка?
2. Главные герои – дети и семья уточки?
3. При встрече с утятами ребята пропустили их вперед?
4. Уточка пыталась спасти ребят?
5. Пришвин разговаривал с ребятами ласково?
6. Ребята смогли объяснить свой поступок?
7. Рассказ учит нас не обижать беззащитных?

- Достигли целей урока?

– Чему научил М.Пришвин и нас своим рассказом? *(Не совершать бездумных поступков. Любить природу, беречь её, чутко и бережно относиться к братьям нашим меньшим, знать их жизнь и воспитать в себе готовность защищать животных и оказывать им помощь)*

X. Дом. задание.

- Задание по выбору: выр.чтение 2 части рассказа или рисунок.

XI. Рефлексия (СЛАЙД)

- Желая вам смотреть на природу, как смотрит писатель – глазами доброго человека. И помнить слова М. Пришвина «Всё хорошее в природе – от солнца; а всё лучшее в жизни – от человека».

- Ребята, перед вами лежат солнышки, давайте их оживим. Если вы считаете, что урок прошел интересно, вы хорошо поработали, нарисуйте улыбку солнышку. Если было неинтересно, и не все пока удалось, изобразите грусть.

- Покажите мне ваше настроение, покажите нашим гостям. Я очень рада, что вам было интересно.

- А теперь я вас оценю.... Спасибо вам за работу.