

Урок Е.Носов « Живое пламя» (учитель Яшина Ж.В.)

Ход урока:

Учитель зажигает свечу.

- Когда мы обычно зажигаем свечи?

- Что символизирует свеча?

(Огонь во все времена считался символическим, священным для людей. Его оберегали в древности, его почитали, считалось, что огонь очищает душу человека, и может смести и уничтожить всё на своём пути. Именно поэтому перед огнём благоговели, его же и боялись. Историки находят свидетельства того, что огонь наши предки зажигали тогда, когда необходимо было почтить умерших людей. Такие ритуальные особенности огня перешли и в наше время.)

Свеча догорает, память остаётся.

- Память! Что это: наказание или дар божий? Это и будет вопросом на сегодняшнем уроке.

-Ребята! Как вы думаете, все ли события остаются в памяти людей? Что лучше запоминается? Были ли у вас в жизни случаи, о которых вам не хочется вспоминать, и, наоборот, к которым вы постоянно возвращаетесь в своей памяти?

-Ответить на эти вопросы сразу трудно. Вам поможет рассказ Е. И.Носова « Живое пламя»

Тема урока «Помнить, чтобы жить»

- Ребята, как вы думаете, какую мы должны поставить перед собой цель?

(ответить на вопрос: Память! Что это: наказание или дар божий?)

- А какие задачи помогут достичь этой цели?

(Мы вспомним о самом трагическом периоде истории нашей страны - Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.,

познакомимся с рассказом Евгения Ивановича Носова «Живое пламя», проследим, как писатель поднимает тему памяти и решает её на страницах своего произведения.)

- **Основным приёмом** станет « чтение с остановками». Предлагаю открыть учебник на стр. Начинаем читать.

Тетя Оля заглянула в мою комнату, опять застала за бумагами и, повысив голос, повелительно сказала:

— Будет писать-то! Поди проветришь, клумбу помоги разделать. — Тетя Оля достала из чулана берестяной короб. Пока я с удовольствием разминал спину, взбивая граблями влажную землю, она, присев на завалинку и высыпав себе на колени пакетики и узелки с цветочными семенами, разложила их по сортам.

— Ольга Петровна, а что это, — замечаю я, — не сеете вы на клумбах маков?

— Ну, какой из мака цвет! — убежденно ответила она. — Это овощ. Его на грядках вместе с луком и огурцами сеют.

- Ребята, согласны ли вы с тем, что « мак-это овощ»? Предлагаю вам прочитать два текста и ответить на это вопрос.

1 текст из Википедии.

МАК- [Однолетние](#), [двулетние](#) и [многолетние травы](#), обычно с развитым стеблем, реже бесстебельные. Растения выделяют [млечный сок](#), белый, жёлтый или оранжевый.

[Листья](#) обычно одиножды- или дважды-трижды-перисто-рассечённые, голые или чаще волосисто-щетинистые.

[Цветки](#) крупные, одиночные, как правило, красного цвета (реже встречаются белые или жёлтые), на длинных [цветоносах](#), или (у бесстебельных видов) [цветоножках](#), без [прицветников](#), у некоторых видов — в [метельчатом соцветии](#). [Тычинки](#) обычно многочисленные, с тонкими или вверху булавовидно расширенными нитями; [пыльники](#) от округлых до линейных, изредка с головчатым придатком на связнике. [Завязь](#) из 3—

22 плодолистиков, чаще всего 4—10. Цветки опыляются насекомыми, у некоторых видов возможно самоопыление.

2 текст из научной статьи.

МАК – старинное пищевое и лекарственное растение. Маковое масло используется в кондитерском и консервном производстве, а также в парфюмерии и при изготовлении красок для живописи. Масло имеет хороший вкус, считается одним из лучших растительных масел. Из него делают высококачественную олифу и лак. А жмых служит кормом для скота и птицы. Мак издревле использовали в народной медицине.

(Автор статьи – главный научный консультант iHerb доктор Майкл Мюррей.)

- Ребята, как вы думаете, что будет дальше? (всё-таки посадит или нет).

— *Что вы!* — *рассмеялся я.* — *Еще в какой-то старинной песенке поется:*

*А лоб у нее, точно мрамор, бел,
А щеки горят, будто маков цвет.*

— *Цветом он всего два дня бывает,* — *упорствовала Ольга Петровна.* — *Для клумбы это никак не подходит, пыхнул и сразу сгорел. А потом все лето торчит эта самая колотушка, только вид портит.*

Но я все-таки сыпанул тайком щепотку мака на самую середину клумбы. Через несколько дней она зазеленела.

- Ребята, сбылись наши предсказания?

- Давайте остановимся и подумаем, почему Ольга Петровна не хотела сажать мак? Ответ найдите в тексте. (вид портит). Вы согласны с этим мнением? Обоснуйте свой ответ.

— *Ты маков посеял?* — *подступилась ко мне тетя Оля.* — *Ах, озорник ты этакий! Так уж и быть, тройку оставила, тебя пожалела. Остальные все выполола.*

Неожиданно я уехал по делам и вернулся только через две недели. После жаркой, утомительной дороги было приятно войти в тихий старенький домик тети Оли. От свежесмытого пола тянуло прохладой. Разросшийся под окном жасминовый куст ронял на письменный стол кружевную тень.

— *Квасу налить?* — *предложила она, сочувственно оглядев меня, потного и усталого.* — *Алеша очень любил квас. Бывало, сам по бутылкам разливал и запечатывал.*

Когда я снимал эту комнату, Ольга Петровна, подняв глаза на портрет юноши в летной форме, что висит над письменным столом, спросила:

— *Не мешает?*

— *Что вы!*

— *Это мой сын Алексей. И комната была его. Ну, ты располагайся, живи на здоровье...*

Подавая мне тяжелую медную кружку с квасом, тетя Оля сказала:

— *А маки твои поднялись, уже бутоны выбросили.*

- Слово « выбросили» по значению однозначное или многозначное?

- Ребята, как вы понимаете значение слова « выбросили» в этом тексте?

- Какие ещё значения этого слова вы знаете? Составьте и запишите с ними предложения.

- Проверьте по словарю. Какой словарь вам понадобится?

выбросить

ВЫБРОСИТЬ, в'ыбросить, -ошу, -осишь; -ошенный; сов.

1. кого (что). Бросая, удалить, освободиться от чего-н. В. мусор. В. ненужные вещи. В. лишние цитаты (перен.). Выброшенные деньги (истраченные зря; разг.).

2. перен., кого (что). Грубо или незаконно уволить (разг.). В. за заводские ворота.
3. что. Поднять, вывесить (флаг). В. белый флаг (в знак сдачи в плен, капитуляции). В. лозунг (перен.: провозгласить).
4. кого (что). Пустить, направить. В. десант. В. товар на рынок (пустить в продажу).
5. что. Выдвинуть, выставить резким движением. В. руку вперёд.
6. (1 л. и 2 л. не употр.), что. О растениях: дать росток, лист, новый побег, колос. Лук выбросил зелёные стрелки.

Я вышел посмотреть на цветы. Клумба стала неузнаваемой. По самому краю расстился коврик, который своим густым покровом с разбросанными по нему цветами очень напоминал настоящий ковер. Потом клумбу опоясывала лента маттиол — скромных ночных цветков, привлекающих к себе не яркостью, а нежно-горьковатым ароматом, похожим на запах ванили. Пестрели куртинки желто-фиолетовых анютиных глазок, раскачивались на тонких ножках пурпурно-бархатные шляпки парижских красавиц. Было много и других знакомых и незнакомых цветов. А в центре клумбы, над всей этой цветочной пестротой, поднялись мои маки, выбросив навстречу солнцу три тугих, тяжелых бутона.

- Ребята, определите тип данного фрагмента, заполните таблицу:

Тип текста	Признаки	Примеры из текста
Описание	Средства выразительности	<i>расстился коврик, опоясывала лента, раскачивались шляпки красавиц, скромных ночных цветков – метафора пурпурно-бархатные шляпки, желто-фиолетовых анютиных глазок, нежно-горьковатым ароматом, тяжелых бутона- эпитеты напоминал настоящий ковер, похожим на запах ванили- сравнение</i>
	Обратный порядок слов – инверсия	<i>напоминал ковер, опоясывала лента, пестрели куртинки, раскачивались шляпки, было много цветов, поднялись маки.</i>

- Самопроверка: 1 балл- назвали тип текста
 2 балла – назвали признаки текста
 3 балла – привели хотя бы по 1 примеру художественных средств выразительности
 4 балла – привели все примеры из текста указаны.

Распустились они на другой день.

Тетя Оля вышла поливать клумбу, но тотчас вернулась, громыхая пустой лейкой.

— Ну, иди, смотри, зацвели.

Издали маки походили на зажженные факелы с живыми, весело полыхающими на ветру языками пламени. Легкий ветер чуть колыхал, а солнце пронизывало светом полупрозрачные алые лепестки, отчего маки то вспыхивали трепетно-ярким огнем, то наливались густым багрянцем. Казалось, что стоит только прикоснуться — сразу опалят!

Маки слепили своей озорной, обжигающей яркостью, и рядом с ними померкли, потускнели все эти парижские красавицы, львиные зевы и прочая цветочная аристократия.

- Ребята, выпишите из этого фрагмента ключевые слова.(факел, языки пламени, алые лепестки, трепетно-ярким огнём, опалят) .

- С чем ассоциируются у вас эти слова? Что вы себе представляете, когда их читаете? (Огонь, который уничтожает всё на своём пути или какой-то другой огонь?)
Правильно, ребята. Мы представляем Вечный огонь. Скажите, пожалуйста, что он символизирует? (память о тех, кто не вернулся с войны)
- Ребята, а у вас в семье были такие люди, которые принимали участие в ВОВ? А как вы храните память о них? (фото класса)

Два дня буйно пламенели маки. И на исходе вторых суток вдруг осыпались и погасли. И сразу на пышной клумбе без них стало пусто. Я поднял с земли еще совсем свежий, в капельках росы, лепесток и расправил его на ладони.

- Ребята, запишите глаголы, передающие действие маков.

-Рассмотрите цепочку глаголов: **пламенели – осыпались – погасли**. Такой художественный прием, основанный на усилении или, наоборот, ослаблении какого-либо признака, называется градация. (запись в тетради)

— Вот и все, — сказал я громко, с чувством еще не остывшего восхищения.

— Да, сгорел... — вздохнула, словно по живому существу, тетя Оля. — А я как-то раньше без внимания к маку-то этому. Короткая у него жизнь. Зато без оглядки, в полную силу прожита.

- Ребята, в этом фрагменте сформулируйте основную мысль. Как вы её понимаете? Только ли о цветах идёт речь? Обоснуйте и запишите свой ответ. Не менее 3 предложений.(
Короткая жизнь, зато без оглядки, в полную силу прожита.)

И у людей так бывает...

Тетя Оля, как-то сгорбившись, вдруг заторопилась в дом.

Мне уже рассказывали о ее сыне. Алексей погиб, спикировав на своем крошечном «ястребке» на спину тяжелого фашистского бомбардировщика.

- Ребята, я хочу вам показать видео ночного боя.

- На основе данного видео, знаний из уроков истории, литературы постарайтесь подготовить рассказ о том, что совершил Алексей. Можно ли его действия назвать подвигом? Почему? Известны ли вам имена лётчиков, которые совершили такие же подвиги? (фото Гастело, Талалихина)

Я теперь живу в другом конце города и изредка заезжаю к тете Оле. Недавно я снова побывал у нее. Мы сидели за летним столиком, пили чай, делились новостями. А рядом на клумбе полыхал большой костер маков. Одни осыпались, роняя на землю лепестки, точно искры, другие только раскрывали свои огненные языки.

- Что изменилось в хозяйстве тети Оли? (она начала сажать маки).

-Ребята, как вы думаете, почему не астры, не пионы, а именно маки посадила т.Оля. Чтобы ответить на этот вопрос, предлагаю вам познакомиться с ещё одним текстом и выполнить к нему задания. Уровень задания определяете сами.

Красный мак – символ Памяти.

О происхождении мака существует много легенд. В христианской мифологии происхождение мака связывают с кровью невинно убитого человека. Впервые будто бы мак вырос из крови распятого на кресте Христа и с тех пор растет там, где пролилось много человеческой крови.

Считается, что семена мака любят, когда землю "беспокоят": они могут годами пролежать в почве и начнут прорастать только после того, как почву перекопали. В Первую мировую войну во Фландрии шли кровопролитные сражения, после которых немногим, оставшимся в живых, приходилось хоронить погибших товарищей прямо на поле боя. Говорят, такого количества маков в тех местах не видели никогда ни до, ни после того страшного времени.

В Англии существует национальный праздник – День Маков – дань памяти погибшим солдатам, который отмечается 11 ноября или в ближайшее к этой дате воскресенье. Эта дата знаменует годовщину окончания 1-й мировой войны. За 2 недели до Дня маков повсеместно начинают продавать красные искусственные маки, средства от которых полностью идут на помощь ветеранам войн. Яркий и символический цветок покупает почти каждый, чтобы сразу же приколоть к одежде в знак благодарности и светлой памяти.

Символом Дня Памяти во многих странах является красный мак.

Задания низкого уровня сложности:

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

1) Когда отмечается в Англии День Маков?

Варианты ответов:

- 1) 1 ноября
- 2) 11 ноября
- 3) 17 ноября.

2) Причина появления мака?

3) Варианты ответов:

- 1) Мак – это кровь невинно убитого человека
- 2) Мак появился во время Первой мировой войны, когда на полях хоронили убитых солдат;
- 3) Мак появился после окончания Первой мировой войны.

Задания среднего уровня сложности:

Прочитайте текст и выполните задания:

- 1) Почему красный мак стал символом Памяти. Обоснуйте свой ответ. Объем не менее 3 предложений.
- 2) Перед вами картинка. Определите тему. Опишите мак, используя изученные вами средства выразительности.

Задания высокого уровня сложности:

- 1) Символом Дня Памяти во многих странах является красный мак. А что в России является символом Памяти о тех, кто погиб во время Великой Отечественной войны? Опираясь на имеющийся у вас жизненный опыт и знания, расскажите об этом.
- 2) Подготовьте рассказ о маке как символе Памяти в разных стилях: научном, публицистическом и художественном.

Слово учителя.

Содержание рассказа подчинено главной мысли: память о погибших в Великой Отечественной войне живет в сердцах родных и совсем незнакомых людей. Известные и безымянные бойцы, не пришедшие с фронта, возвращаются в нашу жизнь... дуновением легкого ветерка, лазоревым тихим утром, разросшимся под окном жасминовым кустом или... ярко вспыхнувшим цветком на клумбе.

Жизнь человека так же коротка, но прекрасна. Огонь в рассказе ассоциируется с душой человека, отдавшего свою жизнь во имя жизни других. Маки как символ внезапно оборвавшейся молодой жизни горят, "пламенеют", но огонь этот живой, приносящий слезы очищения. И если в начале рассказа перед нами всего несколько маков, то в финале – это уже "большой костер" огненных цветов. Он напоминает вечный огонь. Знак вечной памяти и молчания.

- Ребята, вернёмся к началу нашего урока. Так что же такое память? Помогает ли она нам жить сейчас или мешает?

- На этом урок наш заканчивается. (включаю песню Ю.Антонова «Маки») Давайте попробуем его оценить. Я буду называть букву, а вы к нему подберете эпитет, которым бы вы определили значение нашего урока:

П- полезный, познавательный

А- актуальный, ассоциативный

М- мотивированный

Я- яркий,

Т- творческий

Ь

Домашнее задание по выбору

Задания на 1 балл	Задания на 2 балла	Задания на 3 балла
Выучить наизусть отрывок о цветущих маках.	Подготовить рассказ о родственниках, которые воевали в годы Великой Отечественной войны.	Развернутый ответ на вопрос: «О каких ценностях жизни говорит Е. И. Носов в рассказе «Живое пламя»?»