

Тема урока: «**Чудо** в рассказе А.И. Куприна «**Чудесный доктор**»

Цель: Развитие навыков смыслового чтения: извлечение информации из прочитанного, ее интерпретация; анализ содержания и некоторых художественных особенностей текста; самостоятельная оценка поступков героев; определение авторского отношения к героям и событиям рассказа; понимание авторского замысла.

Ход урока:

-Здравствуйте, ребята ! Я рада видеть вас на уроке литературы!

Ребята, а вы любите праздники? Какие праздники приближаются? Как ассоциации у вас возникают с этими праздниками?

Сегодня мы тоже будем говорить о чудесах или о чуде , которые случились с героями какого произведения?

-Да, конечно! Тема нашего урока : А.И. Куприн «Чудесный доктор»

Ребята, а какова цель нашего урока?

- Ребята, поднимите руки, кто сегодня к уроку **прочитал** рассказ Куприна?

-А теперь поднимите руки те, кто **вдумчиво прочитал** этот рассказ?

Итак, а теперь небольшая разминка перед анализом рассказа:

«**Верные и неверные утверждения**»

- Верно ли , что действие рассказа произошло в Москве?

-Верно ли , что героев рассказа звали Ванька и Митька?

-Верно ли , что действие рассказа происходит накануне Рождества?

-Верно ли, что семья Мерцаловых жила в красивом особняке?

-Верно ли, что Мерцалова выгнали с работы из-за постоянных опозданий?

Молодцы, ребята! Вы отлично справились с заданием!

-Ребята, у вас на столах вы найдете иллюстрации к рассказу. Я предлагаю вам определить последовательность эпизодов по иллюстрациям и выбрать название к каждому эпизоду.

1. Перед окном гастрономического магазина
2. В подzemелье у Мерцаловых
3. Встреча в саду
4. Доктор принес в дом свет и надежду

-Отлично! Молодцы , ребята!

- Обратимся к первой иллюстрации. Какой момент запечатлён на нём?

-Какой момент запечатлён на 2 иллюстрации?

-Поработаем с текстом и таблицей.

Работа с таблицей, заполнение таблицы

| | |
|---|--------------------------------------|
| Атмосфера праздничного города (описание улиц, витрин, магазинов) | Жизнь Мерцаловых в подzemелье |
|---|--------------------------------------|

Делаем вывод: **Какой приём использует автор, рисуя картину сияющих ёлок, радостных людей и сменяя её тёмными улицами, грязным двором? (Антитеза – противопоставление).**

-Ребята, а что было в этом письме?

Приём «Письмо с дырками»

-Ребята, а куда ходили дети? Как вы думаете, что было в этом письме?

Давайте восстановим текст этого письма.

Уважаемый Савелий Петрович.

Обращаюсь к вам с _____.

Есть совсем _____. Одна дочка _____.

Теперь вторая _____.

Денег нет не то что на _____, но даже и на _____.

Моего заработка ни на что _____.

Мой муж, как только устроится, сразу же _____.

Прошу Вас, _____.

С уважением, Елизавета Ивановна Мерцалова.

— Мог ли швейцар передать письмо по назначению? (Мог, но он жестокий и злобный человек, он старается выслужиться перед хозяином, боится потерять место, не уважает тех, кто беден).

Итак, в семье Мерцаловых сложилась трагичная, безвыходная ситуация, ни один из людей, к которым они обращались, не проявили милосердия – готовности помочь.

– Глава семейства не видит выхода из сложившейся ситуации, автор приводит своего героя в зимний сад.

Эпизод «Встреча в саду»

- Какое состояние души было у Мерцалова? Кто его спас?

Почему Незнакомец не ушёл после того, как Мерцалов накричал на него?

- Какие определения использует Куприн? (работа по тексту)

- Как описывает автор действия Пирогова?

-Пересказ эпизода «Доктор принёс в дом свет и надежду»

Вопрос: Какие ошибки и неточности были допущены при пересказе?

-Какой совет дал Пирогов Мерцаловым?

- Почему Пирогов не назвал свою фамилию?(Он делает добро не ради громкого имени, не ради личной выгоды.)

-Какие чудеса происходят в семье Мерцаловых? (перечислить)

-Составление Синквейна -Пирогов.

- Ребята, скажите, пожалуйста, какое качество характера лежит в основе чуда, которое совершил Пирогов? (человеческая доброта)

-Могут ли люди своими руками совершать чудеса?

Какая же главная мысль этого рассказа?

Рефлексия: Ребята, расскажите о добром деле, которое совершили вы.